

PLAN DE COURS

SÉMINAIRE SUR LES MODES ALTERNATIFS DE SOLUTIONS DES CONFLITS

DRT-3912

Faculté de droit 2020-2021

Hiver 2021

Professeur:

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

- Cette activité vise à permettre aux étudiants et étudiantes de développer des habiletés à titre de médiateur transformatif et également des compétences afin d'accompagner les clients lors de médiation.
- Ces apprentissages se feront à travers divers exercices pratiques et jeux de rôles.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE

Au terme de l'activité, l'étudiant ou l'étudiante aura développé sa compréhension:

- de l'impact du conflit sur les parties
- des concepts d'empowerment et de reconnaissance
- des objectifs du médiateur intervenant dans un cadre transformatif
- des types d'interventions du médiateur pour favoriser la confiance en soi et l'ouverture à l'autre
- des meilleures pratiques pour accompagner son client en médiation

Plus spécifiquement, l'étudiant ou l'étudiante aura démontré sa capacité

- d'écoute et d'empathie
- d'interventions non directives
- d'utilisation des techniques (reflet, résumé, questions de vérifications, silence attentif)
- d'utilisation des outils de communication (questions ouvertes, reformulation)
- d'identifier les diverses options et la Mésore du client

DESCRIPTION DES MÉTHODES D'APPRENTISSAGE ET D'ENSEIGNEMENT

- Ce cours est axé vers la pratique de la médiation.
- Des capsules théoriques seront présentées pour permettre une meilleure compréhension du rôle du médiateur et de l'avocat.
- Les étudiants et étudiantes devront avoir lu certains textes préalablement pour mieux comprendre le rôle du médiateur et de l'avocat accompagnateur.

- Les jeux de rôles permettront aux étudiants et étudiantes de mettre en pratique les diverses interventions du médiateur ainsi que le rôle de l'avocat. Les jeux de rôles seront suivis d'échange en plénière.
- Quatre vidéos de médiations simulées seront présentées afin d'illustrer le processus et les modes d'intervention. L'une des vidéos sera utilisée pour des pratiques d'intervention en stop-action.

MODE D'ÉVALUATION

- Rédaction de trois transactions 30%
- Jeu de rôle du médiateur 40%
- Rapport critique sur le jeu de rôle: 20%
(2 pages et demie avec un interligne et demi, caractère de 11 points de préférence Arial)
- Mes bons et moins bons coups
- Ce que je retiens de mon apprentissage
- Participation active aux séminaires et grilles d'évaluation : 10%

ÉCHÉANCIER

- Remise des transactions: 24 février 2021, 10 mars 2021 et une semaine après l'évaluation du jeu de rôle (24 mars, 31 mars, 7 avril et 14 avril à 16h).
- Évaluation des jeux de rôles: 17, 24, 31 mars et 7 avril 2021
- Rapport critique: 3 semaines après l'évaluation (15 avril, 22 avril, 29 avril 2021 à 16h) par courrier électronique au professeur.

DÉROULEMENT DES RENCONTRES

Cours 1 13 janvier 2021

Présentation et discussion sur le plan de cours

1. Notions introducives

1.1 Modèle de gestion efficace du conflit

- La phase de différentiation
- La phase d'intégration

1.2 Les différents modèles de médiation

Les quatre théories du conflit

2. Introduction à la médiation transformative

2.1 L'impact du conflit sur les personnes

Exercice: Se mettre dans la peau d'une personne en conflit (5 minutes pour répondre au questionnaire) (échange confidentiel en dyade 10 min.) (Plénière 20 min.)

Exercice: Rétroaction du narrateur

Lecture pour la prochaine rencontre: Bush et Folger, *La médiation transformative, une approche non directive du conflit*, Ed. Érès, 2018, pages 17 à 44

Cours 2 20 janvier 2021

- 2.2 Bases et origines de la médiation transformative**
- 2.3 Ce que les parties attendent du médiateur**
- 2.4 Prémisses et principes de la médiation transformative (empowerment et reconnaissance)**
- 2.5 Rôle et principe d'intervention du médiateur**
- 2.6 Les micromouvements**
- 2.7. Les habiletés du médiateur**

Exercice de reconnaissance des principes et micromouvements: Jean et Marie (vidéo d'une médiation transformative simulée, durée 35 minutes)

Lecture pour la prochaine rencontre: Bush et Folger, *La médiation transformative, une approche non directive du conflit*, Ed. Érès, 2018, pages 58 à 69

- Organisation des rôles: 12 médiateurs, 8 avocats et 24 participants

Cours 3 27 janvier 2021

- 2.7 Les habiletés et les interventions du médiateur transformatif**
 - Reconnaître le vocabulaire et être non-directif
 - Écoute intense
 - Reflet

Exercice stop-action: Roland et Linda (vidéo d'une médiation transformative simulée, durée 30 minutes)

- Résumé
- Questions de vérifications
- Silence attentif et retrait

2.8 Le caucus

2.9 La rencontre de prémédiation

Exercice: Laurent et Odile (prémédiation et reflets)

Exercice: Introduction du médiateur transformatif

Cours 4 3 février 2021

2.10 La médiation à distance

Visionnement d'une médiation à distance (45 minutes)

Deux pratiques de médiation (1 médiateur et deux parties) Durée: 35 minutes (10 min. préparation et 25 min. simulation). Retour en plénière

2.11 L'entente en médiation transformative

Cours 5 10 février 2021

Trois pratiques de médiation (1 médiateur et deux parties) Durée: 35 minutes (10 min. préparation et 25 min. simulation). Retour en plénière

- **L'entente de médiation (transaction)**

Lecture pour la prochaine rencontre :

Croteau, Nathalie, *Comment accompagner son client en médiation*, Congrès du Barreau, La Malbaie, juin 2015, www.edoctrine.ca/ijqc.ca/congres-du-barreau/2015/, 15.

Cours 6 17 février 2021

Une pratique de médiation (1 médiateur et deux parties) Durée: 35 minutes (10 min. préparation et 25 min. simulation). Retour en plénière

3. Comment accompagner son client en médiation

- 3.1 Préparer son client à la médiation
- 3.2 Aider le client à travailler sur des solutions
- 3.3 Attitudes de l'avocat lors de la médiation
- 3.4 Agir comme conseiller
- 3.5 Rédiger l'entente

Exercice pour identifier les interventions de l'avocat : Claire et Alexandre (vidéo d'une médiation transformative simulée d'une durée d'une heure)

Travail à remettre pour le 24 février à 16h: Transaction Claire et Alexandre

Cours 7 24 février 2021

Deux pratiques de médiation: (1 médiateur, deux avocats et deux parties) Durée: 45 minutes (15 min. préparation et 30 min. simulation). Retour en plénière

Une pratique de médiation : (1 médiateur et deux parties) Durée: 35 minutes (10 min. préparation et 25 min. simulation). Retour en plénière

Relâche scolaire (3 mars 2021)

Cours 8 10 mars 2021

- *Trois pratiques de médiation: (1 médiateur, 2 avocats et deux parties) Durée: 45 minutes (15 min. préparation et 30 min. simulation). Retour en plénière*

Travail à remettre à 16h: Transaction

Cours 9 17 mars 2021

Évaluation des médiateurs et des avocats

3 médiations dont une avec des avocats (3 médiateurs et 2 avocats)

Transaction à remettre le 24 mars à 16h

Rapport à remettre le 7 avril à 16h

Cours 10 24 mars 2021

Évaluation des médiateurs et des avocats

3 médiations dont une avec des avocats (3 médiateurs et 2 avocats)

Transaction à remettre le 31 mars à 15h

Rapport à remettre le 14 avril à 16h

Cours 11 31 mars 2021

Évaluation des médiateurs et des avocats

3 médiations dont une avec des avocats (3 médiateurs et 2 avocats)

Transaction à remettre le 7 avril à 16h

Rapport à remettre le 21 avril à 16h

Cours 12 7 avril 2021

Évaluation des médiateurs et des avocats

3 médiations dont une avec des avocats (3 médiateurs et 2 avocats)

Transaction à remettre le 14 avril à 16h

Rapport à remettre le 28 avril à 16h

RÈGLES À SUIVRE

Les travaux présentés pour satisfaire aux exigences des cours doivent respecter le *Règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiants*

Les professeur (e)s et chargé (e)s de cours possèdent des droits de propriété intellectuelle sur le contenu de l'ensemble de leurs outils pédagogiques (plans, notes de cours distribuées, powerpoints, examens, solutionnaires, etc.)

Les instruments pédagogiques mis en ligne et/ou distribués par les professeur (e)s et chargé (e)s de cours sont pour le bénéfice personnel des étudiant (e)s et ne sont aucunement destinés à être retransmis ou autrement publiés ou redistribués.

Le droit à l'image des professeur (e)s et chargé (e)s de cours lors de leur prestation d'enseignement doit être respecté, de même que leur droit à ce que leurs cours ne fassent pas l'objet de prises d'enregistrements audio, vidéo ou de photos sans autorisation spécifique.

Le non-respect de ces droits peut entraîner des conséquences légales, et constitue une atteinte éthique.

Le corps professoral de la Faculté estime que l'apprentissage des étudiant (e)s doit être fondé sur la présence, l'attention et la participation active en classe, et le travail personnel à partir des instruments pédagogiques préparés ou recommandés par les professeur (e)s et chargé (e)s de cours.